

女科技人:台灣輸血醫學之母

姓名:林媽利

在宜蘭出生的「林媽利」，有著和其他孩子很不一樣的成長經驗，媽利的爸爸是醫生，為了服務偏遠地區，他到宜蘭開設「快安醫院」。媽利三歲時，全家跟著爸爸到日本進修醫術。五歲的時候，爸爸受邀到中國東北的醫院擔任醫師，全家又遷往中國長春，直到媽利九歲時才又回到台灣。

媽利的爸爸是一位很有人道精神的醫生，即使他當時已經很有名了，每星期仍然會抽出一天的時間為麻瘋病人看診，遇到沒錢的病人時，除了免費看診，甚至還會幫他們買回家的車票。

小時候，媽利家裡都說日語，因為她的媽媽是來自日本「黑田武士」家族的後代。媽媽有著武士般勇敢和堅忍的性格，而且覺得女人要有工作能力，要求媽利以後要念醫學院，當女醫生。同時，媽媽又很重視傳統，她覺得女人一定要結婚、生小孩，而且最好能可以和醫生結婚。

高中的時候，媽利最喜歡國文科裡美麗的詩詞，升上高三前，她本來打算選第一類組，準備唸中文系，爸媽趕緊找了好多人來勸媽利一定要唸醫學院，甚至遠跟媽利說：「如果你一定要請文科，我們以後就不再支持你了。」為了不讓父母失望，媽利最後還是選擇了醫學院。

唸高雄醫學院時，媽利非常苦悶，當時高醫剛剛建校，校園只是農田中的兩棟建築物，連校門、圍牆都沒有，令媽利有點失望。後來，媽利把失落的心情轉移到鋼琴、畫畫、文學等寄託上，當時的沮喪心情，讓她把貝多芬的「送喪奏鳴曲」彈得出神入化，連老師都想推薦她去考藝術系了呢！

醫學院選科別時，媽利再度面臨了抉擇，她本來想選內科，但是內科只有四個名額，而且還因為當時重男輕女的風氣而預留給學長了。媽利另一個感到很有興趣的是精神科，但

是在實習時，媽利的母親怕她沒辦法適應環境。醫學院畢業後，她決定到台北繼續攻讀病理學研究所。

在一九八〇年代初期，捐血的觀念還沒普及，捐血很少，醫院裡如果有病人需要輸血，大都要向專門靠賣血維生，俗稱「血牛」的人買血；而且供血、輸血也沒有標準流程，血液的品質與安全性都令人擔心，甚至發生輸血造成的感染問題。媽利後來進入馬偕醫院的血庫工作，積極建議台灣的衛生部門必須要有國家的血液政策，她到不同的國家學習，終於協助政府建立起台灣健全的捐血、輸血制度，讓病人可以得到更安全的醫療品質。

媽利覺得雖然她求學的時代，醫學領域重男輕女的氣氛非常強烈，很多機會都是男性優先，而她的個性又不喜歡和人家爭，所以選擇進入當時很不受重視的輸血部門，沒想到這個決定卻讓她有機會展開更多才極具開創性的研究，獲得許多重大的研究成果，媽利後來成為國際輸血醫學界的重要成員，還被尊稱為「台灣輸血醫學之母」。

本文摘自-吳嘉麗(2014)。看見女科技人，築夢飛翔-我的世界宇宙大。台北，女書文化。