

閱讀教師推動圖資暨閱讀教學活動 104 學年度學生作品專輯目次

〇序

◎學生作品專輯	0	學	生	作	品	專	輯
---------	---	---	---	---	---	---	---

—	`	國際文化主	題書展學習單	1
二	`	食農教育主	題書展學習單	20
三	`	名人傳記心	智圖學習單	26
四	`	名人傳記表		34
五	`	閱讀雜誌多	元筆記學習單	46
六	`	Book 人的鬼	任務學習單	52
セ	`	繪本猜一猜	學習單	57
八	`	閱讀摘要心	寻學習單	67
九	`	好書介紹卡	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	77
十	`	各國介紹分	组報告	86
+		、動物八頁	小書創作	91

優質校風・活化教學・樂活學習・溫馨向上・創價萬芳



序

前蘇聯教育家蘇霍姆林斯基曾經說過:「讓學生變聰明的方法,不是補課,不是增加作業量,而是閱讀、閱讀、再閱讀。」閱讀是學習的基礎,是解碼的能力,是生活的習慣,是豐富生命的方式,也是孩子面對未來,擁抱世界的關鍵能力。閱讀是如此的重要,但閱讀的習慣需要長時間的培養,聽、說、讀、寫的語文能力是需要訓練與累積的,學生要透過閱讀大量的各類文本,輔以各式的引導策略、口說發表、寫作訓練,日積月累的長期深耕,才看得到效果。

為了增進孩子的閱讀素養,同時兼顧孩子閱讀的質與量,除了鼓勵孩子常親近圖書館, 多借書閱讀外,深化閱讀的品質,也是本校閱讀的目標之一。所以老師們規劃了豐富多元的 閱讀活動,並在課程上做深入的引導,無非是希望透過多元且廣泛的素材,讓學生領略閱讀 之美,進而喜愛閱讀,增長見聞,打開通往學習寶庫的大門。所以,我也設計一連串閱讀與 圖資教育活動課程,來提高學生閱讀興趣,加強閱讀理解能力,精進學生寫作能力,並提升 學生利用圖書資源能力,試著一步步引領孩子進入知識的殿堂。本專輯內容包含了十一項學 生的作品,活動設計大致說明如下:食農教育與國際文化學習單,是透過上、下學期兩場大 型主題書展,讓學生做主題式的深入學習,並將成果用多元化的方式展現。名人傳記的學習 單,是閱讀典範人物故事後,利用心智圖及表格整理兩種方式,將名人的生平做系統性的整 理。閱讀雜誌學習單,是以多元筆記的方式,記錄下雜誌中自己有興趣的主題內容。Book 人的鬼任務,是配合萬聖節的活動,自編鬼故事,及畫下書中鬼怪的形象來完成任務。繪本 猜一猜的活動,是讓小朋友寫下故事中的三個線索,並畫下書中精彩的一頁,並請同學互相 猜一猜寫的是哪一本繪本,引發學生對書的好奇心。閱讀心得記錄表,多數孩子比較不知如 何下筆,所以引導他們可以寫心得的七大方向,孩子就覺得容易多了。好書介紹卡,是每個 學生推薦一本喜歡的好書,寫上介紹文字與插圖,並輪流將每班的作品,展示在圖書館外的 佈告欄中,互相看看同學們是讀了哪些好書,彼此交流分享,引發借閱的動機。各國介紹分 組報告,是用小組分工合作的方式,閱讀多樣書籍,深入認識一個國家的各種面向。動物八 頁小書創作,是將圖資教育融入自然領域的課程,讓學生透過做小書的過程,認識一本書的 組成,也更深入認識一種動物,當學生親手完成自己的第一本小書,都表示很有成就感。

閱讀教育必須持續播種,有朝一日才能豐富收割。此本專輯的產出,是學生在閱讀課時,閱讀與圖資教育的學習軌跡呈現,也是讀寫合一的實踐成果;此外,也要歸功於<u>萬芳</u>導師們平時的用心教導,孩子才有紮實的語文基礎。<u>萬芳</u>國小將閱讀教育列為校務推行重點之一,用心營造優質豐富的閱讀環境,讓孩子們都能快樂的徜徉在書香氛圍中,教師們持續用愛與專業將閱讀一步一腳印的深耕下去,讓孩子乘著閱讀的翅膀,遨遊在寬廣智慧海中。

萬芳國小 閱讀教師 林彦伶 謹識 105 年 9 月

優質校風・活化教學・樂活學習・溫馨向上・創價萬芳

MANDERSKEN DER MERCENKETEREN MANDERSKEN HER BENKETE KENENNE AL MERCENKETE KENENNE MERCENKETER KENENNE MERCEN



學生作品專輯

優質校風・活化教學・樂活學習・溫馨向上・創價萬芳

